

Meghívó

Tisztelettel meghívjuk 2019 október 26-án, szombaton 11 órára, a Mozgássérült Egyesület kultúrtermében (Abkarovits tér 1.) tartandó soron következő éves közgyűlésre.

MAME Tudósító

MAME Tudósító

forrás: Mezőkövesdi Újság, 1998. november 23.

Hajdú Imre író-olvasó találkozó

Hajdú Imre író-olvasó találkozó

forrás: Mezőkövesdi Újság, 1998. május 18.

A kövesdi könyvtár történetéből

A kövesdi könyvtár történetéből

forrás: Mezőkövesdi Újság, 1998. április 30.

**MAME közgyűlés 1998 április
15.**

MAME-KÖZGYŰLÉS

M. ÚJSÁG

Március végén, a Városi Könyvtárban tartották meg a Matyóföldi Alkotók és Művészetpártolók Egyesületének éves közgyűlését.

Pap János elnök beszámolójában többek között bemutatta az ország egyik jól ismert és tradíciókkal rendelkező irodalmi csoportját, az észak-magyarországi alkotókat összefogó sátoraljújhelyi Kazinczy-kört. (Az elmúlt esztendőben például e csoport meghívásának eleget téve mutatkozott be Sátoraljújhelyen a Matyó Múzeum népművészeti kiállítása is.)

Ez év elején néhány jeles mezőkövesdi irodalmár (MAME-tag) felvételt nyert a Kazinczy-körbe, így várható, hogy a két — földrajzilag egymástól távol eső — város kulturális és irodalmi élete közeli kapcsolatba kerül, és kölcsönösen gazdagodik majd.

Az egyesület közgyűlésén — többek között — részt vett a Budapesten élő és dolgozó, de mezőkövesdi származású Papp János keramikus, valamint Nagy György gobelintextil művész is, aki elmondta: kétévi munkával elkészült az a közel 3 nm-es szövött zászló, melyet a várossá avatás 25.

évfordulója alkalmából kíván Mezőkövesdnek ajándékozni. Mint azt a város krónikájából tudhatjuk, 1464-ben Mátyás király mezővárosi rangot adományozott a településnek, s ezzel együtt egy zászlót is, mely azóta városi ereklyévé vált. A Nagy György által készített alkotás — felkutatott dokumentumok alapján — a Mátyás korabeli zászló hiteles másolata — méreteivel, jellegzetes színeivel, s a rajta szereplő jelképekkel.

A budapesti művészek, valamint a mezőkövesdi egyesületek (Öregdiákok Baráti Köre, Városszépítő Egyesület, MAME) képviselői városunk polgármesterének segítségét kérték, hogy az elkészült alkotás Mezőkövesd díszzászlójává, a rajta szereplő címer pedig a város címerévé válhasson.

Herkely György polgármester köszönetet mondott a felajánlásért, s támogatásáról biztosította a művészeket. Mint elmondta, a jeles évforduló kapcsán sor kerülhet majd a zászló ünnepélyes átadására, így azt a nyközönség is mielőbb megtekintheti majd. A címert érintő végleges döntést természetesen a képviselő-testület hozza majd meg, a folyamat valószínűleg hosszabb időt vesz igénybe.

forrás: Mezőkövesdi Újság

**Lélek a kereszten Juhász
József könyvbemutatója 1998
április 15.**

Juhász József könyvbemutatója

PETŐ ANNA

Március 30-a kora délutánján barátok, tisztelők, pályatársak, irodalomkedvelők gyűltek össze Juhász József Lélek a kereszten című könyvének bemutatójára, a Városi Könyvtár olvasótermében.

Árvai Gabriella zeneiskolai tanár bevezető hegedűjátéka után Pap János, a Matyóföldi Alkotók és Művészpártolók Egyesületének elnöke köszöntötte Juhász József költőt, irodalmi munkásságának 60. évfordulója alkalmából, majd néhány gondolattal bemutatta a Szentistvánon élő és alkotó művészt, akinek eddig öt verseskötetét és egy szociológiai tanulmányát ismerhették meg az olvasók.

„Egy év híján 60 év — a lírai költő hosszú keresztútja, de az alkotó ember jó termést betakarító öröme is. Első megjelent versének születési dátuma: 1939. január 17.” — mondta Pap János többek között, s köszöntőjében utalt azokra a neves irodalmárookra (Takács Tibor író, Gyarmati Béla, Bartha Sarolta esztéta stb.), akik megkísérelték Juhász József költő ars poeticájának kibontását, és választ próbáltak keresni arra, kiknek, milyen nagy irodalmi elődöknek a hatásával magyarázható „emberi és szellemi tartása”. „Olyan ember ő, aki soha nem adta el magát, aki soha nem adta föl a hitét.”

A bemutatott kötetből három részben hallhattunk verseket: Az első csokor (Őszi este, Nyárban, Március) sorai a szülőföldet idézték, a családban eltöltött gyermekkor élményeivel.

A második elhangzott vers-



Györfvári János, Pap János és Juhász József



válogatásból (Negatív szobor, Harminchárom sor, Azokat a hangokat, Készen a nagy zuhanásra) kiderült: verseinek hangulatát bizony elsősorban az életsors határozta meg. Pap János szerint: „...sok húron játszó költő ő. A kemény, néha szinte durva, indulatos közéleti versek mellett megjeleníti a szerelem, az emberi kapcsolatok érzéki-érzelmi, de nem érzélgős motívumait: a természet, a falusi, a paraszti világ ezer csodáját, de ha kell, a város a nyomorgó ember világát is.”

A harmadik részben elhangzott versek is tükrözik, hogy a sorok között jelen van a félelem, de egyik recenzense szerint: „Juhász József mindemellett lázadó alkatú, indulatos költő. Lázadásait legtöbbször a hit bizonyossága és a kétely tudatossága fegyelmezi. Indulatosan fordul szembe mindazzal,

ami hamis, ami romboló, ami az alapvető erkölcsöt sérti.”

Az elhangzott verscsokrok között Juhász József költő válaszolt Pap János kérdéseire. Megtudhattuk, honnan táplálkozik az élményanyag, aminek hatására a versek megszülettek, s a nagyvárosban eltöltött évtizedek után miért érezte úgy, hogy vissza kell térnie a szülőfalujába. a válaszok persze sokszor elkalandoztak, más irányba terelve a beszélgetést, ami nem csoda, hiszen ennyi életfilozófiával, bölcsességgel rendelkező ember az élet dolgait különleges érzékenységgel éli meg.

Az irodalmi délutánon, s még azt követően néhány napig megtekinthetőek voltak a könyvtárban Juhász József akvarelljei is. Laczkó Pető Mihály

festőművész, a tárlat vezetője a jelenlévő közönségnek elmondta, hogy a hely szűkössége miatt csak a legjellemzőbb képek kiállítására volt lehetőség. Az eredeti anyag jóval gazdagabb, terjedelmesebb. A képeken — a mélyről előtörő szín és formagazdagság mögött — érződik a szakmai tisztesség, becsület, alázat, s érződik, ahogy a „németalföldiek” alaposágával fest a művész. Rőt vörösével,



barsonyos, hívogató kékjével atmoszférát teremt képeinek. Igazmondásról van szó, csakúgy, mint a verseiben...

Az irodalmi délutánon jelen volt Györfvári János színész, az egri Gárdonyi Géza Színház tagja is, aki 30—35 évvel ezelőtt kapott felkérést Miskolc járási könyvtárából, hogy mutassa be Juhász József verseit. Ez volt az első találkozásuk, s ezt közös fellépések hosszú sora követte.

A Matyóföldi Alkotók és Művészpártolók Egyesülete, a TIT Mezőkövesdi Szervezete, valamint a Városi Könyvtár közös rendezvényén fellépett még Árvai Gabriella, Papp Edina, Dienes Jánosné, Nagy Zsuzsanna, Farkasné Gábor Erzsébet, Lázár Józsefné, Kisné Dudás Mária.

Megjelent a Matyóföldi Alkotók és Művészpártolók egyesülete lapjának, a MAME Tudósítónak idei első száma. Dr. Demjén István írásaiból megtudhatjuk, hogy Cserépfalu is kerek – 750 éves – évfordulót ünnepel az idén, melyet színes programokkal, kiállításokkal, emlékszoba, dombormű és emlékoszlop avatásával tesznek emlékezetessé. Találkoznak a településről elszármazottak, és kézbe vehetik majd Cserépfalu most készülő monográfiáját is. Lesz még színházi előadás, haditorna-bemutató, lovas bemutató, szabadtéri bál, tűzijáték. A falunapok záró programjaként a most százéves református templomban hangversenyen vehet részt a község ünneplő lakossága.

A MAME Tudósító januári számában két korábbi rendezvényen elhangzott beszéd írott változatát is olvashatjuk: Pap János a mezőkövesdi sajtó helyzetéről ad értékelő elemzést, Hegyi Imre pedig Veres Péter születésének századik évfordulója kapcsán emlékezik a népi íróra. Gánóczy Zoltánné a Szent Imre Általános Iskolában folyó hagyományápolásról tájékoztatja az olva-



Újévi köszöntő

Eldöcögött az évnek szakere.
Ez a szeker sok-sok gonddal volt tele.
Pusztuljon hát nyikorgva, zörögve,
Bűnát, baját felejtők el örökre.
Azt kívánom ez újévek hajnalán,
Hogy ez újév legyen boldog és vidám.
Aztalodan legyen mindig friss kenyér,
Jó anyáknak mosoly legyen két szemén.
Adjon az Isten több új esztendői,
De nem ilyen szomorúit.
Bun, büszát eleget,
Holnánk után lelki fűdvességet.
Tiszta szívemből kívánom
Az egész népnek.

Mezőkövesdi gyűjtés 1998. januárjában.



Demjén István: Tél

Cserépfalu 750 éves

A Hór-völgye kapujában található a már évezredek óta lakott Cserépfalu. A települést 1248-ból fennmaradt írás említi először, akkor még Cheryp néven, a XV. századtól már Cserép alakban írják. Történelme során sok nagybirtokos birtokolta.

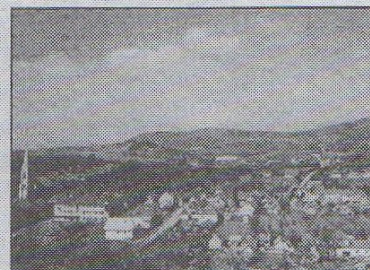
Fennállása óta lakosságának száma - amely mezőgazdasággal, főleg gyümölcs- és szőlőtermeléssel foglalkozott - állandóan változott. Ma 1212 lakosa van. Cserépfalu ünnepleni készül. Ez év augusztusában falunapok keretében ünnepli fennállásának 750. évfordulóját. A falunapok első, nyitó programja lesz a „Cserépfalu képeken” című pályázatra érkező alkotásokból rendezett kiállítás megnyitása és a díjak átadása. Megnyílik a falu szülőltje, Cserépfalvi Imre könyvkiadó tiszteletére berendezett emlékszoba. A Sűba-lyuk Múzeum bejáratához elkészül és felavatásra kerül Borsos István szobrászművész ajándéka, az őseber-családot ábrázoló dombormű. Faragott emlékoszlop avatására kerül sor az 1848-as szabadságharc idején hősi halált halt cserépfalusiak emlékére. Találkoznak a Cserépfaluból elszármazottak. Kézbe vehetik akkor Cserépfalu most készülő monográfiáját. A felsorolt programokat, eseményeket természetesen színvonalas irodalmi, zenai és folklór műsorok teszik majd színessé. Lesz még színházi előadás, haditorna bemutató, lovas bemutató, szabadtéri bál, tűzijáték. A falunapok záró programjaként a most 100 éves református templomban hangversenyen vehet részt a község ünneplő lakossága.

Dr. Demjén István

175 évvel ezelőtt született Petőfi Sándor

Babits Mihály:
Petőfi koszorúi

Legyen lelked szabad,
legyen hangod igaz
az Ő ünnepségén:
Koporsó tömlőcét aki elkerülte,
most hazug koszorúk láncait ne tűrje
eleven emlékén!



sókat, s nem hiányoznak a szokásos MAME-hírek, rendezvényelőzetesek sem. A lap

idei első számát Babits Mihály és Laboda Kálmán versei színesítik.

forrás: Mezőkövesdi Újság

**“Életre kelt” a Tisza
Weinrauch Katalin költőnő
előadása 1998. június 23.**

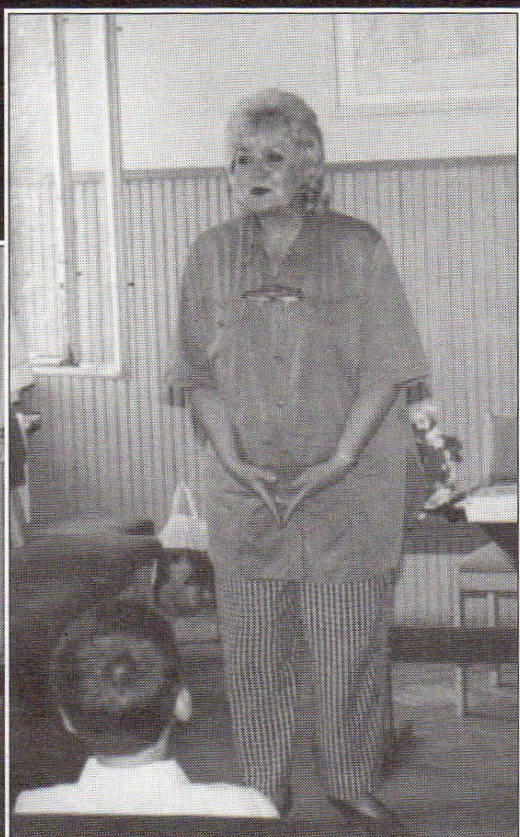
„Életre kelt” a Tisza!

Rendkívüli élményben volt részük azoknak az alsó tagozatos tanulóknak, akik június 9-én ellátogattak a Városi Könyvtár gyermekrésztlegének rendezvényére. A Kárpátaljáról idelátogató Weinrauch Katalin beregszászi költőnőt, aki korábban gyermekkönyvtáros is volt a Szent István Katolikus Általános Iskola tanulói saját verseinek szépen előadott csokrával köszöntötték. Az íróvendég színesen előadott verseivel, meséivel, találós kérdéseivel szabályszerűen elkápráztatta a jelenlévőket. Eddig négy könyve jelent meg, amelyeket sorban bemutatott kis hallgatóinak.

Nagyon szuggesztív versmondása nyomán szinte megjelentek a teremben a virágok, az állatok, s a hallgatóság előtt folyt az „életre kelt”, indulásánál még átlátszó, tiszta vizű Tisza. Így érthető, hogy szinte mind elfogytak verseskötetei, a költőnő alig győzte dedikálni őket. (Néhány példány a könyvtár felnőtt részlegében még megvásárolható.) A találkozót, amelyet a Városi Könyvtár, a Matyóföldi Alkotók és Művészetpártolók Egyesülete, valamint az Önkormányzat Kulturális Intézményei az ünnepi

könyvhét keretében rendeztek Csirmazné Cservenyák Ilona igazgatónő nyitotta meg. A költőnőt Kovács Sándorné képviselő, a Kulturális, Idegenforgalmi és Sportbizottság elnöke mutatta be. A rendezvénynek (mivel a szervezők nagyobb létszámú résztvevőre számítottak) a Községi Ház adott helyet.

L. K.



forrás: Mezőkövesdi Újság

Ünnepi könyvhét 1998. június 22.

Ünnepi könyvhét 1998. június 22.
forrás: Mezőkövesdi Újság

Matyóföldünkért fórum 1998. augusztus 17.

Matyóföldünkért fórum 1998. augusztus 17.

Pető Anna Rendhagyó születésnap 1998 november 23.

Rendhagyó születésnap

PETŐ ANNA

A Matyófüldi Alkotók és Művészetpártolók Egyesülete, valamint a Városi Könyvtár rendhagyó irodalmi este invitálta az érdeklődő közönséget Hegyi Imre 80. születésnapja alkalmából október 26-án a Városi Könyvtár olvasótermébe.

A közíró és a megjelent vendégeket Csirmazné Cservenyák Ilona igazgatónő köszöntötte.

Az est bevezetőjében Tóbiás Áron író tartott előadást, „A magyar szociográfiái irodalom” címmel. Ebben a művészet, a filozófia és a társadalom kapcsolatán túl elemezte a tudományág történetiségének XX. századi fejezeteit. Előadásából kirajzolódott a korszak ízléskultúrája: mit fogadtak el századeleji művészeink egyértelműen esztétikai értéknek, milyen tradíciókat elvenítettek fel, és mit vetítettek bele saját ideológiájuknak megfelelően.

Az előadó analízisében megkísérelte kideríteni, hogy az alkotó önnön világnézetének megválasztásában milyen mértékben alkalmazkodott az uralkodó eszméhez, vagy távolodott el attól.

Az előadást követően Pap János MAME-elnök beszélgetett a 80 éves Hegyi Imrével. E párbeszéd, valamint az író szociológiai műveiből felolvasott több részlet körvonalazta az ünnepelt életútját, politikai és iro-



dalmi pályáját.

Hegyi Imre 1918. október 1-jén született, Bogácson. Bevallása szerint mindig a parasztembereket akarta és tudta szolgálni. Jelen volt 1937. március 15-én, a Márciusi Front alakulásánál. Felvételt nyert — 1939-ben — a Nemzeti Parasztpártba, s a párt valamint a Megyei Nemzeti Bizottság tisztségviselőjeként szerepet vállalt a bogácsi földosztás

kikényszerítésében. 1945—50 között a Borsod Vármegyei Törvényhatósági Bizottság, 1950—90 között a Megyei Tanács, 1954-től '80-ig a Megyei Tanács végrehajtó bizottságának a tagja. 1954-től '90-ig a Hazafias Népfőntban is tevékenykedett. Eleinte munkatárs, 1966—79 között megyei titkár, 1954-től '66-ig és 1979-től '90-ig megyei alelnök is. 1980-tól a HNF Országos

Tanácsának tagja, 1953-tól '58-ig és 1970—80 között pedig országgyűlési képviselő. A Tokaji Íróklub alapítója és a kuratórium tiszteletbeli tagja, a Nagy Imre Társaság megyei elnöke. A beszélgetés befejeztével barátai, ismerősei, volt munkatársai köszöntötték Hegyi Imrét. Az esten közreműködött Farkasné Gábor Erzsébet, Lázár Józsefné valamint a Szt. Imre Általános Iskola tanulói.

Rendhagyó születésnap

Pető Anna

100 éves a helyi sajtó 1998.

január 12.

100 éves a helyi sajtó 1998. január 12.

forrás: Mezőkövesdi Újság